

RĚPLIKA TEATRO

CENTRO
INTERNACIONAL
DE CREACIÓN



IVŮN, PRINCESA DE BORGONA



:: DOSSIER DE PRENSA ::

EL MONTAJE

La nueva producción de la Cía. Réplika Teatro, con dirección de Jaroslaw Bielski y once intérpretes sobre el escenario, cuenta la historia del Príncipe Felipe, quien, siendo heredero del trono de Borgoña, se aburre. En uno de sus paseos dominicales descubre a Ivón, una chica extraña y desprovista de encanto, con quien decide casarse. La presencia silenciosa de Ivón pone en evidencia la hipocresía y la falsedad de la Corte, provocando reacciones violentas contra ella. Lo desconocido provoca el miedo. El miedo se convierte en agresividad hacia lo diferente, generando reacciones en la familia real imposibles de controlar.



EQUIPO ARTÍSTICO

Autor: WITOLD GOMBROWICZ

Dirección, traducción, adaptación, diseño de escenografía e iluminación: JAROSLAW BIELSKI

Diseño de vestuario: ROSA GARCÍA ANDÚJAR

Composición musical: CHEMA PÉREZ

Jefe de producción: MIKOLAJ BIELSKI, SOCORRO ANADÓN

Compañía: RÉPLIKA TEATRO

Ayudante de dirección: EVA GARCÍA

Comunicación y prensa: NOELIA GALLEGO

Diseño de cartel: LARA LUSSHEIMER

Fotografía: ANTONIO R. BARRERA

Sastrería: ANA JORDÁN DAVÍA

Técnico de iluminación y sonido: SALVADOR LIÉTOR



A photograph of three people standing in a studio setting with a warm, reddish-brown background. On the left is a woman wearing a large, wide-brimmed hat with a floral decoration, a light-colored long-sleeved blouse with a ruffled collar, and a patterned skirt. In the center is a man wearing a light-colored button-down shirt and light-colored trousers. On the right is a man wearing a dark baseball cap, a dark jacket with light-colored sleeves, and dark trousers. The lighting is dramatic, casting shadows on the wall behind them.

REPARTO:

Ivón: Ramón Valles

El Rey Ignacio: Manuel Tiedra

La Reina Margarita: Socorro Anadón

El Príncipe Felipe, heredero del trono: Enrique Meléndez

El Chambelán: Raúl Chacón

sa, una dama de la Corte: Beatriz Grimaldos

Cirilo, un amigo del príncipe: Manuel Teódulo

Las dos tías y Dos Damas: Gala Gancedo y Puerto Caldera

Inocencio, El Mendigo: Juan Erro

Valentín, un criado: Varo Mogrovyan

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN

JAROSLAW BIELSKI

Condecorado con la Medalla al Mérito de la Cultura Polaca, otorgada por el Ministerio de Cultura y Patrimonio Nacional de la República de Polonia. Licenciado en la Escuela Universitaria de Arte Dramático de Cracovia en 1983, ha ampliado sus estudios en el Teatro Laboratorio de Jerzy Grotowski. Trabajó en Polonia como director y actor de teatro, cine, radio y televisión.

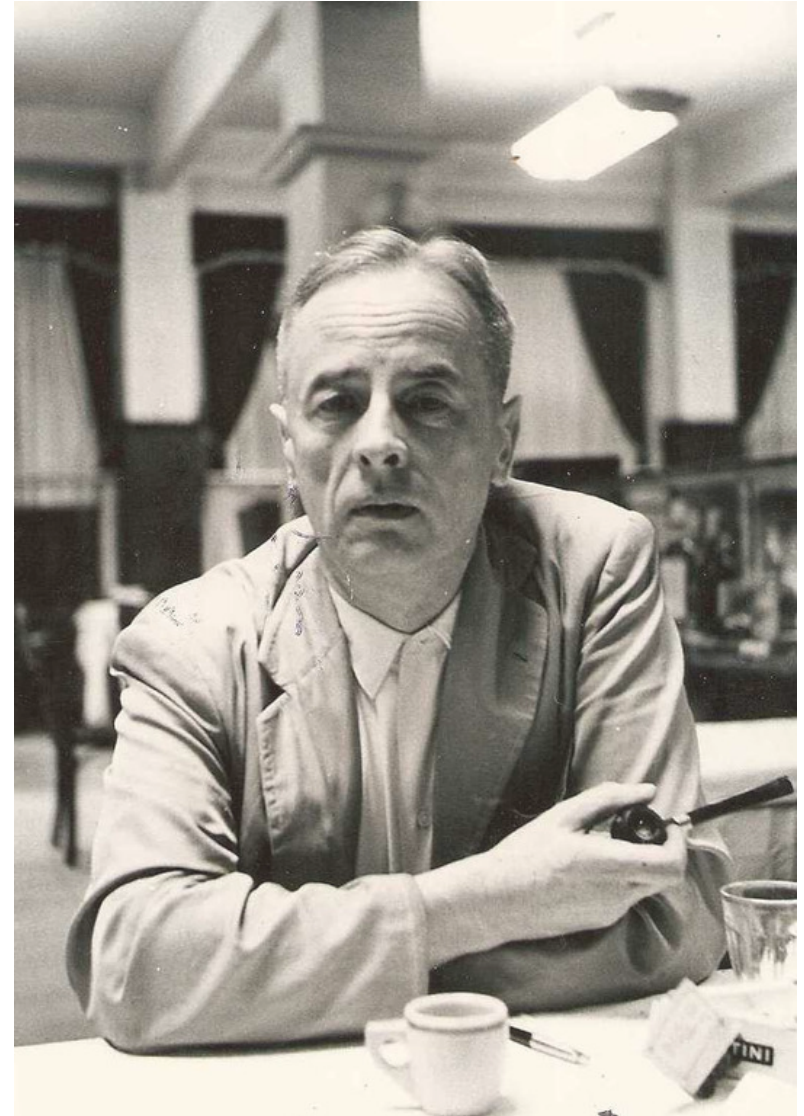
En 1985 llega a España con una beca de Dirección Escénica del Ministerio de Cultura de Polonia y el de Asuntos Exteriores de España, y comienza a trabajar en el Teatro Español con Miguel Narros y en el Centro Dramático Nacional con Lluís Pascual y José Carlos Plaza. Ha dirigido más de cuarenta montajes, siendo "Alguien voló sobre el nido del cuco" [Teatro Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, 2018] uno de los más recientes.



EL AUTOR

WITOLD GOMBROWICZ

Candidato en vida al premio Nobel de Literatura, Gombrowicz es uno de los escritores vanguardistas más importantes del siglo XX. Corrosivo y tragicómico, siempre fue crítico con toda forma de identidad colectiva, que veía como una imposición injusta - aunque inevitable - sobre el individuo y su libertad. Así, la identidad nacional resultó uno de sus principales enemigos y atacó satíricamente las tradiciones polacas, la historia del país y su literatura. Sin embargo, es este mismo conflicto con sus orígenes lo que constituye el punto de inicio de sus historias, que a la vez que ineludiblemente modernas permanecen así enraizadas en la tradición y la historia polacas.



IVŌN, PRINCESA DE BORGOÑA

IMÁGENES







SALIDA







IVÓN, PRINCESA DE BORGONA de Witold Gombrowicz | Dir. Jaroslaw Bielski [Teaser]



RÉPLIKA TEATRO | CENTRO INTERNACIONAL DE CREACIÓN

Calle Explanada, 14
28040, Madrid

Teléfono: +34 91 535 05 70
E-mail: teatro@replikateatro.com
www.replikateatro.com

CONTACTO:

MIKOLAJ BIELSKI

E-mail: mikolaj.bielski@replikateatro.com

